

Praktická škola s vyučovacím jazykom maďarským  
Magyar Tanítási Nyelvű Készségfejlesztő Szakiskola  
Hviezdoslavova 24, 979 01 Rimavská Sobota



## Rámcový obsah vzdelávania pre 1. ročník Praktickej školy s vyučovacím jazykom maďarským



**„Motto:**

*„Pre toho, kto nepozná cieľ plavby,*

*niet priaznivého vetra.“*

*Stari Feničania*

**Charakteristika vzdelávacích oblastí**  
**Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia**  
**Slovenský jazyk a literatúra**



<b>Vzdelávacia oblasť</b>	<b>Jazyk a komunikácia</b>
<b>Názov predmetu</b>	<b>Slovenský jazyk a literatúra</b>
<b>Časový rozsah predmetu</b>	<b>2 hodiny týždenne/spolu 66 hodín ročne</b>
<b>Ročník</b>	<b>Prvý</b>
<b>Stupeň vzdelania</b>	<b>ISCED 2C</b>
<b>Forma štúdia</b>	<b>denná</b>
<b>Vyučovací jazyk</b>	<b>maďarský</b>

### **1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Vyučovací predmet slovenský jazyk a literatúra má v systéme školského vzdelávania centrálné postavenie, vytvára predpoklady na zvládnutie ostatných vyučovacích predmetov, skvalitňuje výchovno-vzdelávací proces ako celok. Dôraz sa kladie na zrozumiteľné vyjadrovanie sa žiakov ústnou i písomnou formou spisovného jazyka. Vyučovanie slovenského jazyka vedie k odhaľovaniu základných funkcií jazyka- funkcie komunikatívnej, kognitívnej, receptívnej a estetickej.

### **2. CIELE PREDMETU**

V jazykovej časti vzdelávacej oblasti jazyk a komunikácia je určujúcim cieľom rozvoj komunikačných schopností žiakov. Zrozumiteľne sa vyjadrovať ústnou a písomnou formou pomocou spisovného jazyka. Nácvik bežnej spoločenskej konverzácie, rozširovanie a obohacovanie slovnej zásoby a skvalitnenie reči žiakov. Precvičovanie správania sa v praktických životných situáciách. Vypĺňať, štylizovať a písať praktické písomnosti, ktoré budú v živote potrebovať.

V literárnej výchove je určujúcim cieľom rozvoj schopností žiaka poznávať svet, rozvojom čitateľských schopností, záujmom o čítanie zábavnej literatúry, časopisov, náučnej literatúry. Vytvorenie kladného vzťahu k divadlu, filmu, rozhlasu a televízii.

### **3. OBSAH PREDMETU**

Slovenský jazyk a literatúra v 1.-3- ročníku praktickej školy zahŕňa jazykové vyučovanie a sloh, čítanie a rozvoj rečovej komunikácie. Obsah predmetu je zameraný na precvičovanie správania sa v praktických životných situáciách. Vypíňať, štylizovať a písať praktické písomnosti, ktoré budú žiaci v živote potrebovať.

#### **Jazykové vyučovanie a sloh**

Zlepšiť komunikačné zručnosti: precvičovať a upevňovať formy spoločenského styku: Oslovenie, pozdrav, požiadanie, poďakovanie, ospravedlnenie sa, požiadanie o informáciu, podanie informácie, telefonický rozhovor. Rozprávať v súvislých jazykových prejavoch podľa vopred pripravenej osnovy, podľa prečítaného textu, podľa série obrázkov. Reprodukovať prečítaný text podľa otázok učiteľa. Písať pozdravy a oznámenia.

Z pravopisného hľadiska správne písať slová, nevynechávať písmená a neprehadzovať ich poradie v slove. Upevňovať písanie viet s veľkým začiatočným písmenom, správne písať krátke a dlhé samohlásky v slovách. Nacvičovať písanie svojho mena. Rozlišovať spisovné a nespisovné slová.

#### **Čítanie a rozvoj rečovej kultúry**

Nácvik čítania a ústneho vyjadrovania. Čítať správne a s porozumením jednoduché vety v krátkych, obsahom primeraných textoch. Cvičiť používanie správneho slovného prízvuku a prirodzenej intonácie. Precvičovať a upevňovať orientáciu v čítanom texte a snažiť sa o správnu reprodukciu jeho obsahu. Zrozumiteľným spôsobom vyjadrovať svoje skúsenosti a zážitky.

### **4. STRATÉGIE VYUČOVANIA – METÓDY A FORMY PRÁCE**

Učiteľ využíva rozličné vyučovacie metódy a rozmanité formy práce v závislosti od konkrétnych podmienok v triede. Využíva hravosť žiakov prostredníctvom didaktických hier. Pri rešpektovaní zásad primeranosti veku a intelektovej úrovne triedy má významné miesto individuálny prístup učiteľa k žiakom.

#### **Metódy:**

- výkladovo-ilustratívna (osvojovanie hotového informovania),
- reproduktívna (osvojovanie spôsobu činnosti napodobovaním),
- výkladovo-problémová (osvojovanie zdôvodňovaného informovania),
- heuristická (osvojovanie skúsenosti z tvorivej činnosti etapovitým riešením problému),
- výskumná (osvojovanie skúseností z tvorivej činnosti samostatným riešením problému).

### **Formy:**

- individuálna, skupinová a tímová práca žiakov, konzultácie s vyučujúcim, diskusie, formy praktických prác,
- exkurzie , návšteva knižnice, divadla, kina, besedy.

## **5. UČEBNÉ ZDROJE**

Učebnice:

Mária Mészárosová: Slovenský jazyk pre 5. ročník ŠZŠ s VJM

Irena Csanková: Slovenský jazyk pre 6. ročník ŠZŠ s VJM

Margita Hlavatá: Slovenský jazyk pre 7. ročník ŠZŠ s VJM

Belanský, Belanská: Slovenský jazyk pre 6. ročník ŠZŠ

Belanský : Slovenský jazyk pre 7. ročník ŠZŠ

Pracovné zošity k učebniciam SJ

Pavlis, Barancová : Čítanka pre 6. ročník ŠZŠ

Pavlis, Barancová : Čítanka pre 7. ročník ŠZŠ

Internet, DVD, Náučná literatúra, Literatúra pre deti a mládež

## **6. POŽIADAVKY NA VÝSTUP**

Žiaci:

- zlepšia si komunikačné zručnosti pri formách spoločenského styku,
- reprodukovujú prečítaný text a vedú odpovedať na otázky,
- vedú napísať jednoduchý pozdrav a oznam,
- zlepšia sa v písaní svojho mena a adresy,
- vedú sa podpísať.

## **7. HODNOTENIE PREDMETU**

Žiaci sú hodnotení podľa metodického pokynu číslo 32/ 2011 na hodnotenie žiakov praktických škôl.

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne, hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

## **8. ČASOVÁ DOTÁCIA**

Zvýšenie časovej dotácie o 1 hodinu týždenne.

2 hodiny týždenne /spolu 66 hodín ročne/

## Maďarský jazyk a literatúra



Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Názov predmetu	Maďarský jazyk a literatúra
Časový rozsah predmetu	3 hodiny týždenne/spolu 99 hodín ročne
Ročník	prvý
Stupeň vzdelania	ISCED 2C
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

### **1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

V jazykovej časti vzdelávacej oblasti jazyk a komunikácia je určujúcim cieľom rozvoj komunikačných schopností žiakov. Zrozumiteľne sa vyjadrovať ústnou a písomnou formou pomocou spisovného jazyka. Nácvik bežnej spoločenskej konverzácie, rozširovanie a obohacovanie slovnej zásoby a skvalitnenie reči žiakov. Precvičovanie správania sa v praktických životných situáciách. Vypĺňať, štylizovať a písať praktické písomnosti, ktoré budú v živote potrebovať s pomocou osoby za nich zodpovednej.

V literárnej výchove je určujúcim cieľom rozvoj schopností žiaka poznávať svet, rozvojom čitateľských schopností, záujmom o čítanie zábavnej literatúry, časopisov, náučnej literatúry.

Vytvorenie kladného vzťahu k divadlu, filmu, rozhlasu a televízii.

Vyučovací predmet maďarský jazyk a literatúra má v systéme školského vzdelávania centrálnu postavenie, pretože vytvára predpoklady na zvládnutie ostatných vyučovacích predmetov. Dôraz sa kladie na zrozumiteľné vyjadrovanie sa žiakov ústnou i písomnou formou spisovného jazyka.

## **2. CIELE PREDMETU**

Hlavným cieľom maďarského jazyka je rozvíjať komunikačné zručnosti, nácvik bežnej spoločenskej konverzácie, rozširovať a obohacovať slovnú zásobu a skvalitniť reč žiakov z formálnej stránky. Spresňovať a upevňovať zručnosť hlasného a tichého čítania, učiť sa porozumieť obsahu prečítaného. Rozvíjať záujem o čítanie časopisov, náučnej a zábavnej literatúry, vytvárať si kladný vzťah k divadlu, filmu, rozhlasu a televízii.

## **3. OBSAH PREDMETU**

Maďarský jazyk a literatúra v 1. - 3. ročníku praktickej školy zahŕňa jazykové vyučovanie a sloh, čítanie a rozvoj rečovej kultúry. Obsah predmetu je zameraný na precvičovanie správania sa v praktických životných situáciách. Vypĺňať, štylizovať a písať praktické písomnosti, ktoré budú žiaci v živote potrebovať.

### **Jazykové vyučovanie a sloh**

Zlepšovať komunikačné zručnosti: precvičovať a upevňovať formy spoločenského styku: oslovenie, pozdrav, požiadanie, poďakovanie, ospravedlnenie sa, požiadanie o informáciu, podanie informácie, telefonický rozhovor.

Rozprávať v súvislých jazykových prejavoch podľa vopred pripravenej osnovy, podľa prečítaného textu, podľa série obrázkov. Reprodukovať prečítaný text podľa otázok učiteľa. Písať pozdravy a oznámenia na korešpondenčnom lístku.

Z pravopisného hľadiska správne písať slová, nevynechávať písmená a neprehadzovať ich poradie v slove. Upevňovať písanie viet s veľkým začiatočným písmenom, správne písať krátke a dlhé samohlásky v slovách. Nacvičovať písanie svojho mena. Rozlišovať spisovné a nespisovné slová.

### **Čítanie a rozvoj rečovej kultúry**

Nácvik čítania a ústneho vyjadrovania. Čítať správne a s porozumením jednoduché vety v krátkych, obsahom primeraných textoch. Cvičiť používanie správneho slovného prízvuku a prirodzenej intonácie. Precvičovať a upevňovať orientáciu v čítanom texte a snažiť sa o správnu reprodukciu jeho obsahu. Zrozumiteľným spôsobom vyjadriť svoje skúsenosti a zážitky.

#### **4. STRATÉGIE VYUČOVANIA – METÓDY A FORMY PRÁCE**

Vo vyučovaní uplatňovať princíp postupnosti, to znamená, že žiak si postupne osvojuje nové poznatky. Učiteľ využíva rozličné vyučovacie metódy a rozmanité formy práce. Ich výber a použitie závisí od konkrétnych podmienok v triede. Využíva hravosť žiakov prostredníctvom didaktických hier. Pri rešpektovaní zásad primeranosti veku a intelektovej úrovne triedy má významné miesto individuálny prístup učiteľa k žiakom.

Dôsledne uplatňovať zásadu názornosti, okrem textu v učebnici a v pracovnom zošite.

Živého príkladu učiteľa, názorných pomôcok a jazykových príručiek, využívať akusticko-auditívne a opticko-akustický pomôcky (rádio, televízia, video).

Súčasťou vyučovacieho procesu je hodnotenie vedomostí a zručností žiakov pri dodržiavaní a rešpektovaní ich individuálnych schopností.

Vyučovanie maďarského jazyka je úzko späté s ostatnými vyučovacími predmetmi, ktoré spolupôsobia pri vytváraní správnych jazykových návykov.

Správne jazykové návyky uľahčujú prácu na iných vyučovacích predmetoch, skvalitňujú výchovno-vzdelávací proces ako celok.

Celkovo vyučovanie maďarského jazyka vedie k odhaľovaniu základných funkcií jazyka - funkcie komunikatívnej, kognitívnej, reprezentatívnej a estetickej.

##### ***Formy:***

- individuálna, skupinová a tímová práca žiakov, konzultácie s vyučujúcim, diskusie, formy praktických prác,
- exkurzie, návšteva knižnice, divadla, kina, besedy.

#### **5. UČEBNÉ ZDROJE**

Učebnice:

PaedDr. Egriné Sz. Erzsébet, Györgyné P. Valéria: Čítanka pre 5. ročník špeciálnych základných škôl s VJM

Hlavytyné M. Margit: Maďarský jazyk pre 5. ročník ŠZŠ s VJM

PaedDr. Egriné Sz. Erzsébet, Györgyné P. Valéria, Hlavytyné M. Margit: Pracovný zošit z maďarského jazyka pre 5. ročník ŠZŠ s VJM

Egriné Szűcs Erzsébet: Literárna čítanka pre 6. ročník ŠZŠ s VJM

Dudás Anna: Pracovný zošit z maďarského jazyka pre 6. ročník ŠZŠ s VJM

Pánné Nagy Rozália: Literárna čítanka pre 7. ročník ŠZŠ s VJM

Pánné Nagy Rozália: Pracovný zošit z maďarského jazyka pre 7. ročník ŠZŠ s VJM

Radócné Bálint Ildikó, Virág Gyuláné: Čítanka pre 5. ročník základných škôl s VJM

Széplaki Erzsébet: Maďarský jazyk pre 5. ročník základných škôl s VJM

Fülöp Mária, Szilágyi Ferencné: Gramatika a pravopis pre 2. ročník základných škôl s VJM

Nyíri Istvánné: Čítanka /Hétszínvarázs/ pre 2. ročník základných škôl s VJM

Burai Lászlóné, dr. Faragó Attiláné: Pracovný zošit /Hétszínvarázs/ pre 2. ročník základných škôl s VJM

Bocsák Veronika, dr. Hangay Zoltán, Vasvári Zoltán: Čítanka pre 3. ročník základných škôl s VJM /Mesék földjén, hadak útján/

Internet, DVD, Náučná literatúra, Literatúra pre deti a mládež

## **6. POŽIADAVKY NA VÝSTUP**

Žiaci si zlepšia ústnu aj písomnú formu spoločenského styku,

- budú sa vedieť správať v rôznych praktických životných situáciách,
- v jazykovom prejave sa budú súvisle vyjadrovať,
- napíšu pozdrav na pohľadnici, vypíšu sprievodku na balík,
- rozumejú prečítanému popisu pracovného postupu,
- vedia správne písať slová i celé vety,
- vedia písať predložky a spojky ako samostatné slová,
- osvoja si písanie a pravopis osobných zámen, vedia ich použiť v písomnom styku.

## **7. HODNOTENIE PREDMETU**

Žiaci sú hodnotení podľa metodického pokynu číslo 32/ 2011 na hodnotenie žiakov praktických škôl. Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne, hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

## **8. ČASOVÁ DOTÁCIA**

Zvýšenie časovej dotácie o 3 hodiny týždenne.

3 hodiny týždenne (spolu 99 hodín ročne)



## Vzdelávacia oblasť: Matematika a práca s informáciami

### Matematika



Vzdelávacia oblasť	Matematika a práca s informáciami
Názov predmetu	Matematika
Časový rozsah predmetu	2 hodiny týždenne / spolu 66 hodín ročne
Ročník	prvý
Stupeň vzdelania	ISCED 2C
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

#### 1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Predmet matematiky je zameraný na osvojenie si matematických vedomostí, zručností a návykov, ktoré umožnia žiakom riešiť potrebné praktické úlohy matematického charakteru, s ktorými sa stretnú v živote a v budúcom pracovnom začlenení. Úlohou matematiky je poskytnúť žiakom praktické matematické zručnosti, ktoré zodpovedajú ich mentálnej úrovni.

#### 2. CIELE PREDMETU

Cieľom matematiky je naučiť žiaka využívať matematiku vo svojom budúcom živote, buď v rodine alebo na pracovisku. Poznať a používať peniaze. Oboznámiť a využívaním IKT. Zoznámiť sa s počítačom a jeho využitím v každodennom živote a v iných predmetoch. Cieľom vzdelávania je osvojenie si matematických vedomostí, zručnosti a návykov, ktoré umožnia žiakom riešiť potrebné praktické úlohy matematického charakteru, s ktorými sa stretnú v živote. Postupné osvojenie si numerácie v obore do 20, 100, 1000. Porovnanie čísel, sčítavanie, odčítavanie. Základy násobenia s využitím kalkulačky. Práca s peniazmi. Poznávanie bankoviek, mincí. Kupovanie a vydávanie peňazí. Zoznámenie sa s jednotkami dĺžky, hmotnosti, objemu a času. V geometrii zoznámenie sa so základnými pomôckami, meranie dĺžok, rysovanie kružnice. Poznávanie rovinných a priestorových útvarov.

### **3. OBSAH PREDMETU**

Vyučovanie matematiky v 1. – 3. ročníku praktickej školy nadväzuje na skúsenosti matematického charakteru, ktoré žiaci získali v ŠZŠ. Matematické vedomosti a zručnosti sa budujú v súlade s mentálnymi osobitosťami žiakov.

Obsah predmetu v 1. ročníku je rozdelený na 5 tematických okruhov, v rámci ktorých sa žiaci zoznamujú s primeranými elementárnymi poznatkami a riešeniami praktických úloh.

#### **1. Numerácia v obore do 20.**

Sčítovanie a odcitovanie v obore do 10.

Scitovanie a odcitovanie v obore do 20.

Práca s peniazmi – poznávanie bankoviek a mincí.

Kupovanie a vydávanie peňazí /eurá, centy/.

Počítanie s kalkulačkou v obore do 20.

#### **2. Numerácia v obore do 100.**

Scitovanie a odcitovanie desiatok v obore do 100.

Scitovanie a odcitovanie prirodzených čísel v obore do 100.

Praktické slovné príklady na sčítovanie v obore do 100 .

Praktické slovné príklady na odcitovanie v obore do 100.

Práca s peniazmi - kupovanie a vydávanie peňazí /eurá, centy/.

Počítanie s kalkulačkou v obore do 100.

#### **3. Numerácia v obore do 1 000.**

Počítanie po 100 do 1000.

Scitovanie a odcitovanie stoviek.

Praktické príklady v obore do 1 000.

Počítanie s kalkulačkou v obore do 1000.

#### **4. Jednotky dĺžky, hmotnosti a času.**

Jednotka dĺžky m, dm, meradlo.

Praktické príklady merania na m, dm. Krokovanie, odhad vzdialenosti..

Jednotka dĺžky cm, krajčírsky meter. Praktické príklady na meranie v cm.

Jednotka hmotnosti kg, váhy. Praktické príklady váženia na kg.

Jednotka hmotnosti dag, g. Praktické príklady váženia na dag, g.

Slovné príklady na sčítanie hmotnosti.

Základné jednotky času - hodina, minúta. Určovanie času.

## 5. Geometria.

Meranie dĺžky úsečky, rysovanie úsečky danej dĺžky v cm.

Vytyčovanie úsečky v teréne, meranie dĺžky úsečky v m.

Práca s kružidlom. Rysovanie kružnice /stred, polomer/.

## 4. STRATÉGIE VYUČOVANIA – METÓDY A FORMY PRÁCE

Hlavným a najdôležitejším činiteľom pri dosahovaní učebných cieľov vyučovania matematiky je učiteľ, ktorý aktivizuje žiakov vo všetkých fázach vyučovania. Dbá, aby žiaci porozumeli učivu, o čom sa presvedča častým kladením otázok, pričom žiada od žiakov aj zdôvodnenie svojich odpovedí. Vzdelávací proces má byť vedený tak, aby žiaci boli samostatní a tvoriví nielen pri získavaní nových vedomostí, ale aby získané vedomosti dokázali vhodne prezentovať, aby vedeli svoje tvrdenia z oblasti matematiky ale aj bežného života zdôvodniť a obhájiť. Hlavným motívom učenia je radosť z osvojeného poznatku, z vyriešeného problému.

Metódy, ktoré sa blížia objaviteľskému postupu a rozvíjajú samostatnosť, aktivitu a tvorivosť žiakov, sú nielen prostriedkom, ale aj obsahom vzdelávania.

Na splnenie cieľov vyučovania matematiky v PŠ je nevyhnutné okrem špeciálno-pedagogických metód používať aj aktivizujúce vyučovacie metódy. Predovšetkým samostatnú prácu, prácu vo dvojiciach a skupinovú prácu. Pre učiteľa to znamená, že individuálnym prístupom usmerňuje rozvoj schopností jednotlivých žiakov a riadi tvorivú prácu kolektívu triedy. Použitie aktivizujúcich metód sa musí zabezpečovať vhodnými demonštračnými pomôckami a didaktickou technikou. Veľký význam pre vyučovanie matematiky žiakov s mentálnym postihnutím má používanie moderných prostriedkov výpočtovej techniky, predovšetkým kalkulačiek a osobných počítačov. Neodčleniteľnou súčasťou individuálneho prístupu vyučujúceho k žiakom je starostlivosť o zaostávajúcich žiakov.

Pri výučbe matematiky využívame najmä:

- riadený rozhovor (aktivizovanie poznatkov a skúseností žiakov),
- výklad učiteľa,
- problémová metóda (upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému),
- rozprávanie (vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie),
- kooperatívne vyučovanie (forma skupinového vyučovania – napr. vo dvojiciach),
- heuristická metóda (učenie sa riešením problémov) ,
- samostatná práca žiakov (s pracovným listom, s počítačom, s internetom).

## **5. UČEBNÉ ZDROJE**

Učebnice matematiky pre žiakov špeciálnych základných škôl

Mgr. Lýdia Melišková: Učebnica matematiky pre 5. ročník ŠZŠ

Mgr. Lumír Krejza : Pracovný zošit pre 5. ročník ŠZŠ 1,2

Mgr. Lýdia Melišková: Učebnica matematiky pre 6. ročník ŠZŠ

Mgr. Lumír Krejza : Pracovný zošit pre 6. ročník ŠZŠ 1,2

Esztergályos Jenő: Matematika pre 2. ročník základnej školy /Az én matematikám/

Kuruczné Borbély Márta, Varga Lívია: Pracovný zošit pre 2. ročník základnej školy

/Az én matematikám - feladatgyűjtemény/

Balassa Lászlóné: Matematika pre 2. ročník základnej školy

Internet

## **6. POŽIADAVKY NA VÝSTUP**

Žiaci sa naučia :

- vykonávať matematické operácie v obore do 1 000 (porovnanie čísel, sčítavanie, odčítavanie.. ),
- pracovať s peniazmi (poznávanie bankoviek, mincí; kupovanie a vydávanie peňazí),
- jednotky dĺžky, hmotnosti a času,
- zručnosti pri meraní dĺžky úsečky a práci s kružidlom,
- na základe vedomostí, zručností a návykov budú sa podieľať na vytváraní kladného vzťahu človeka k životnému prostrediu,
- pracovať samostatne, v skupine, navzájom si pomáhať, tvorivo riešiť nastolený problém a nachádzať riešenie,
- efektívne využívať dostupné informačno-komunikačné technológie,
- používať matematické myslenie na riešenie praktických problémov v každodenných situáciách.

## **7. HODNOTENIE PREDMETU**

Žiaci sú hodnotení podľa metodického pokynu číslo 32/ 2011 na hodnotenie žiakov praktických škôl.

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne, hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

## **8. ČASOVÁ DOTÁCIA**

2 hod. týždenne / spolu 66 hodín ročne

## Vzdelávacia oblasť: Človek a spoločnosť

### Výchova k mravnosti a občianstvu



Vzdelávacia oblasť	Človek a spoločnosť
Názov predmetu	Výchova k mravnosti a občianstvu
Časový rozsah predmetu	1 hodina týždenne / spolu 33 hodín ročne
Ročník	prvý
Stupeň vzdelania	ISCED 2C
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

#### 1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Vyučovací predmet výchova k mravnosti a k občianstvu poskytuje žiakom základné vedomosti o podstate a fungovaní demokratickej spoločnosti a o právach a povinnostiach občanov. Základnú orientáciu v právnych predpisoch a normách potrebných v každodennom živote, vytvárať u žiakov základy právneho vedomia a občianskej zodpovednosti. Vzdelávacia oblasť sa prostredníctvom obsahu snaží uchovať tradičné hodnoty našej spoločnosti, viesť k vnímaniu vlastenectva a národnej hrdosti v kontexte európanstva a multikulturalizmu.

#### 2. CIELE PREDMETU

Cieľom predmetu výchovy k mravnosti a k občianstvu je prispievať ku kultivácii osobnosti po stránke mravnej, estetickej a psychickej. Utvárať trvalý záujem žiakov o stále seba kontrolovanie a rozvíjanie individuálnych kvalít.. Výchovná zložka je zameraná na vytváranie humánnych vzťahov medzi ľuďmi, v rodine, na pracovisku. Utváranie trvalého záujmu žiakov o seba kontrolovanie a rozvíjanie individuálnych kvalít.

### **3. OBSAH PREDMETU**

Jednotlivé heslá v predmete 1. – 3. ročníka praktickej školy sú chápané ako rámcový súbor námetov, s ktorým učiteľ môže pracovať tvorivo a samostatne s prihliadnutím na potreby a záujmy žiakov a na ich individuálne osobitosti.

Obsah predmetu v 1. ročníku je rozdelený na 3 tematické okruhy.

#### **1. Náš domov a naša rodina .**

Domov, rodina, rodinné tradície a zvyky.

Vzájomné vzťahy v rodine.

Rodina a rodinní priatelia.

Vzťah k občanom so zvláštnymi potrebami.

#### **2. Školské vzdelávanie, kvalifikácia, pracovné uplatnenie.**

Školy a predškolské zariadenia.

Pracovné uplatnenie.

#### **3. Sociálne zabezpečenie, zdravotná starostlivosť.**

Orgány a zariadenia zdravotno – sociálnej starostlivosti.

Zdravotné poistenie.

Dôchodkové zabezpečenie.

### **4. STRATÉGIE VYUČOVANIA – METÓDY A FORMY PRÁCE**

Základným predpokladom úspešnosti vyučovania je aktivita žiakov, ktorú učiteľ môže dosiahnuť jednak variabilitou použitých vyučovacích prostriedkov, vyučovacích metód, organizačných foriem a materiálnych prostriedkov a poznaním individuálnych a psychologických osobností žiakov. Atmosféra pohody a dôvery je vo výchove k mravnosti a občianstvu nevyhnutná, žiakom treba vytvoriť priestor na otvorené vyjadrovanie svojich názorov, viesť ich k demokratickému porozumeniu. Žiakov je treba brať vážne, počúvať čo hovoria a povýšiť dialóg na nosný pedagogický princíp pri rozoberaní problémov na vyučovacích hodinách

#### ***Metódy:***

- situačná metóda,

-inscenačná metóda,

-riadený rozhovor,

-diskusia,

-beseda,

-výkladovo-ilustratívna.

### **Formy:**

- individuálna,
- skupinová a tímová práca žiakov,
- konzultácie s vyučujúcim,
- diskusie,
- vychádzky, exkurzie, návšteva a besedy s odborníkmi.

## **5. UČEBNÉ ZDROJE**

Učebnice:

Rejková a kol.: Občianska výchova pre 7. ročník ŠZŠ

Rejková a kol.: Občianska výchova pre 8. ročník ŠZŠ

Bánhegyi Ferenc, Olajosné Kádár Ilona: Mravná výchova

Internet , DVD, odborná literatúra

## **6. POŽIADAVKY NA VÝSTUP**

Žiaci si upevňujú poznanie ako vyzerá zdravo fungujúca rodina,- postavenie rodičov, súrodencov, ostatných členov širšej rodiny,

- žiaci sa učia organizovať rodinné oslavy –narodeniny, Vianoce, svadba,
- žiaci si upevňujú elementárne mravné postoje, správanie sa na verejnosti, doma, k telesne postihnutým, zdravotne postihnutým, k nadriadeným ,
- žiaci sa učia orientovať v problematike školstva, aké možnosti vo vzdelávaní existujú a aké možnosti majú po skončení školy,
- žiaci sa oboznámia s úlohou štátu a povinnosťou občanov v sociálnej sfére- dôchodok, zdravotná starostlivosť, zdravotné poistenie.

## **7. HODNOTENIE PREDMETU**

Žiaci sú hodnotení podľa metodického pokynu číslo 32/ 2011 na hodnotenie žiakov praktických škôl.

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne, hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

## **8. ČASOVÁ DOTÁCIA**

1 hodina týždenne / spolu 33 hodín ročne

## Vzdelávacia oblasť: Umenie a kultúra

### Hudobná výchova



Vzdelávacia oblasť	Umenie a kultúra
Názov predmetu	Hudobná výchova
Časový rozsah predmetu	1 hodina týždenne / spolu 33 hodín ročne
Ročník	prvý
Stupeň vzdelania	ISCED 2C
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

#### 1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Hudobná výchova je spoločenský, organizovaný, cieľavedomý proces hudobného rozvoja jedinca a je rozhodujúca pri odovzdaní a sprostredkovaní hudby novým generáciám, pričom zohráva dôležitú úlohu aj ako jedna z foriem realizácie tvorivosti každého človeka.

Spoločná úloha predmetov vo vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra je sprostredkovať žiakom národné a svetové kultúrne dedičstvo a takto zvýšiť všeobecnú vzdelanosť národa.

Dôraz sa kladie na výchovu hudbou s rešpektovaním výchovy k hudbe. Hudobné prejavy a počúvanie hodnotnej hudby znamená nenahraditeľný prostriedok formovania osobnosti najmä vo sfére jej emocionalizácie. Hudobná výchova umožňuje žiakom tvorivo si osvojovať hudbu a spoznávať hudobné umenie v kontexte s inými druhmi umenia.

Základnými prostriedkami hudobno-výchovnej práce sú rozmanité hudobné činnosti, ktoré podporujú celkovú hudobnosť žiakov, ich záujem o hudbu, rozvíjanie ich individuálnych schopností, emocionálnej inteligencie, tvorivého myslenia s využitím špecifik národnej, regionálnej a svetovej hudobnej kultúry. Formuje estetický, citový a morálny základ osobnosti žiakov s dôrazom na sebauvedomovanie, sebvýchovu a sebareflexiu, porozumenie a solidaritu pre ochranu prírody, kultúrnych hodnôt Slovenska a vlastného regiónu, toleranciu k iným kultúram a národom. Utvára a rozvíja hudobno-estetické schopnosti, zručnosti, vedomosti, návyky, skúsenosti, názory a vlastné postoje žiakov pri prehlbovaní hudobného zážitku aj na uvedomené vnímanie a na aktívny hudobný prejav. Hudobná výchova posilňuje



hodnotovú a vkusovú orientáciu žiakov, rozvíja schopnosť vytvárať a obhajovať svoje hodnoty, no súčasne rešpektovať aj hodnoty iných.

Vzájomným pôsobením činnosného, tvorivého a objaviteľského princípu hudobná výchova vytvára predpoklady na poskytovanie zážitkov, radosti, pozitívnych životných podnetov tak, aby sa hudba stala súčasťou života žiakov. Robí tak prostredníctvom tradičných hudobných činností (vokálno-intonačné, inštrumentálne, hudobno-pohybové, /reprodukčné a produkčné/, percepčné činnosti) rozšírených o hudobno-dramatické činnosti. Hudobno-dramatické činnosti chápeme ako integráciu hudobných činností so slovnými, výtvarnými a pohybovými prejavmi, a to prostredníctvom hier, experimentovania, tvorivej dramatiky na báze zážitkového učenia. Pri týchto činnostiach žiaci využívajú skúsenosti, vedomosti a zručnosti z iných vyučovacích predmetov ako aj skúsenosti z riešenia rôznych problémov detského života. V tejto súvislosti pôjde predovšetkým o zážitky z hudby, o participáciu na jej vzniku v podmienkach pre žiaka najprirodzenejších – pri dramatickej hre.

Komplexne poňaté hudobné činnosti vytvárajú podmienky hudobného vzdelania žiakov a obohatia estetickú, morálnu a intelektuálnu stránku ich osobnosti. Treba ich usmerňovať tak, aby prinášali radosť a možnosť seberealizácie.

Hudobná výchova vychádza zo spojenia materinskej reči, spevu, pohybu, tanca a ďalších hudobných činností – inštrumentálnej hry, aktívneho počúvania.

## **2. CIELE PREDMETU**

Cieľom vzdelávacej oblasti umenie a kultúra je pochopenie vlastnej kultúry a zmysel pre identitu, ktorá je základom rešpektovania rozmanitosti kultúrneho vyjadrovania.

Cieľom hudobnej výchovy je, aby žiaci získali poznatky, vedomosti a zručnosti v procese komunikácie s hudbou. Na základe získaných vedomostí o hudbe, hudobných skúseností a hudobných zručností :

- získať poznatky, vedomosti a zručnosti v procese komunikácie s hudbou,
- na základe získaných vedomostí o hudbe, hudobných skúseností a hudobných zručností nadobudnúť schopnosť získané vedomosti a zručnosti uplatňovať pri aktívnom vnímaní a obsahovom sprístupňovaní umeleckých diel a pri elementárnej tvorivosti,
- uvedomiť si svoju národnú identitu, a to na základe osvojenia si umeleckej výpovede hudobných diel (slovenské ľudové a národné piesne, významné diela slovenskej umeleckej hudby) ,

- prostredníctvom hudobných činností získať schopnosť vyjadrovať svoje emócie, vzťahy a postoje, teda komunikovať umeleckými prostriedkami, nadobudnúť schopnosť otvorene prijímať, hodnotiť a vážiť si hudobné diela a hudobné prejavy vlastného národa, iných národov a etník,
- v kontexte s hudbou dokázať analyzovať, porovnávať a syntetizovať poznatky a podnety z iných predmetov,
- prostredníctvom precítania a pochopenia hudobného diela dokázať prekonať svoj egocentrizmus, vedieť sa preladiť na komunikačný a ideový kód iného človeka (autora), pochopiť jeho citový a myšlienkový svet s určitou mierou stotožnenia sa. Uvedomené počúvanie hudby môže – a to úplne nenásilne – vychovávať k empatii. Tieto etické momenty vnímania hudby smerujú k socializácii a tu tkvie jedna z príčin opodstatnenosti hudobnej výchovy v systéme humanisticko-tvorivej edukácie),
- na základe vnímania a prežívania hudobných skladieb slovne, výtvarne a pohybom vyjadriť svoje estetické zážitky,
- dokázať bez predsudkov pristupovať k vnímaniu a rozširovaniu umeleckých hodnôt rôznych kultúr,
- schopnosť spolupracovať (pri kolektívnych hudobných činnostiach a najmä pri hudobno-dramatických činnostiach), mať zodpovednosť za plánovanie a realizáciu spoločnej a vlastnej práce,
- vedieť oceniť silu hudby a uvedomiť si jej miesto v zmysluplnom využívaní voľného času,
- dokázať správne realizovať hudobné prejavy (vokálne, inštrumentálne, pohybové) a integrovať ich pri realizácii hudobno-dramatických činností,
- v intonačnej a sluchovej výchove získané zručnosti vedieť využiť pri svojich hudobných činnostiach,
- na primeranej úrovni dokázať využiť nadobudnuté zručnosti pri vyjadrení svojich myšlienok, pocitov a postojov, a tak prostredníctvom hudby komunikovať s okolitým svetom.

### **3. OBSAH PREDMETU**

Sústava hudobných činností: vokálno-intonačné, inštrumentálne, hudobno-pohybové, (reprodukčné a produkčné) percepčné činnosti, hudobno-dramatické činnosti:

#### **Vokálne činnosti**

Obsahom vokálnych činností je upevňovanie a rozširovanie vedomostí a zručností v práci s hlasom, v kultivácii speváckeho a hovoreného prejavu prostredníctvom uplatňovania a upevňovania správnych speváckych návykov.

#### **Obsah:**

- rozširovanie hlasového rozsahu, hlasová hygiena (zvládnutie mutácie), správne spevácke návyky, artikulácia, spievanie jednohlasných a viachlasných piesní,
- elementárne vokálne tvorenie: melodická otázka-odpoveď, melodizácia textu, mien, predvetie-závetie, riekaniek, tvorivé hudobné hry,

#### **Zručnosti a vedomosti:**

- žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom jednohlasné, dvojhlasné piesne ľudové aj umelé, pritom využíva získané spevácke, intonačné a sluchové návyky a zručnosti,
- pozná slovenské folklórne oblasti a ich typické piesne, tance, kroje, slovenské zvykoslovie.

#### **Inštrumentálne činnosti**

Obsahom inštrumentálnych činností je hra a tvorba sprievodov na detských hudobných nástrojoch a ich využívanie počas hudobnej reprodukcie i produkcie, tvorba sprievodu pre hudobno-dramatické prejavy.

#### **Obsah:**

- hra na hudobných nástrojoch, nástrojová reprodukcia rôznych melódií (motívov, tém, piesní, jednoduchých skladieb) improvizácia pri vyjadrovaní pocitov, nálad a javov aj v hudobno-dramatických prejavoch,
- hra a tvorba sprievodov na detských hudobných nástrojoch, prípadne keyboardu, počítača,
- pochopenie farby a možnosti detských hudobných nástrojov.

#### **Zručnosti a vedomosti:**

- žiak reprodukuje na základe svojich individuálnych schopností a zručností rôzne motívy, témy i časti skladieb,
- vytváranie inštrumentálnych sprievodov k piesňam, rešpektujúc ich charakter, jednoduchou improvizáciou na detských hudobných nástrojoch „podporiť“ charakter, zmeny nálad, zvýrazniť dôležité hudobné myšlienky reprodukovanej hudby.

## **Hudobno-pohybové činnosti**

Obsahom hudobno-pohybových činností je reagovanie na hudbu a stvárňovanie hudby pomocou pohybu, tanca, gesta, improvizácia a pantomimické vyjadrenie.

### ***Obsah:***

- používanie taktovacích gest,
- pohybové vyjadrenie charakteru piesne a vyjadrenie hudobného výrazu a nálady, hudobnej skladby – improvizácia, pantomíma, hra na tele, tanečné kroky,
- pohybový sprievod znejúcej hudby – taktovanie, tanečné kroky, vlastné pohybové stvárnenie,
- pohybové *reagovanie* na zmeny počas znejúcej hudby – *tvarové*, tempové, dynamické, harmonické.

### ***Zručnosti a vedomosti:***

- reakcia pohybom na znejúcu hudbu, na vyjadrenie metra, tempa, dynamiky, pohybu a obrysu melódie, tempa, dynamiky, v súlade s charakterom piesne alebo skladby,
- rytmizácia, taktovanie,
- realizácia hudobno-pohybových hier so spevom, vyjadrenie hudby tancom, na základe svojich individuálnych schopností a zručností vytváranie pohybových improvizácií a kreácií,
- pohybové stvárnenie jednoduchých choreografií tancov,
- žiak rozpoznáva niektoré tance rôznych štýlových období a žánrov, dokáže využívať vhodné hudobno-pohybové prvky v počúvaných skladbách a predviesť jednoduché pohybové stvárnenie hudby.

## **Hudobno-dramatické činnosti**

Obsahom hudobno-dramatických činností je využitie všetkých činností, zručností a vedomostí na budovaní a predvedení dramatického príbehu. Zapojené sú aj získané skúsenosti a vedomosti z ostatných esteticko-výchovných predmetov: výtvarná výchova, literárna výchova - dramatizácia, etická, tanečná zložka pohybovej výchovy.

### ***Zručnosti a vedomosti:***

- integrácia a komplexné využitie vokálnych, hudobno-pohybových, inštrumentálnych, percepčných činností spojených v dramatickom príbehu (hudobnej rozprávky, hudobného príbehu, hudobného divadla, hudobnej dielne pod.) v javiskovom predvedení,
- žiak získava schopnosť empatického a asertívneho správania sa.

Sústava hudobných činností: vokálno-intonačné, inštrumentálne, hudobno-pohybové, (reprodukčné a produkčné) percepčné činnosti, hudobno-dramatické činnosti:

#### **4. STRATÉGIE VYUČOVANIA – METÓDY A FORMY PRÁCE**

Učiteľ sa usiluje o to, aby poskytoval podnety pre hudobnú aktivitu žiakov:

- skupinové, projektové, diferencované vyučovanie, návšteva hudobných podujatí, besedy,
- zážitkové, kognitívne, skúsenostné metódy, dialóg a diskusia, metódy hrania rol; špecifické metódy: intonačná metóda s použitím relatívnej solmizácie, imitačná a kombinovaná metóda osvojovania piesní, riadené objavovanie hudby, informačno-receptívna metóda, improvizácia.

#### **5. UČEBNÉ ZDROJE**

Učebnice hudobnej výchovy pre ŠZŠ s VJM a ZŠ

Zborníky piesní z regiónu Gemera

Zborníky maďarských a slovenských ľudových piesní

CD – nosiče, DVD – nosiče, videokazety, Internet

#### **6. POŽIADAVKY NA VÝSTUP**

- žiak spoznávaním hudby rešpektuje špecifiká, váži si kultúru svojho národa a iných národov,
- žiak prostredníctvom dobre usmerňovanej výchovy hudbou a k hudbe pochopí, že hudobné aktivity sú ušľachtilou formou trávenia voľného času,
- podporovanie samovzdelávania a sebahodnotenia,
- motivácia na hľadanie – vzbudenie zvedavosti, záujmu, byť lepším (podnecovaním záujmu žiakov o kvalitnú hudbu a o ich tvorcov a interpretov: poukázať na obdivuhodnosť konania niektorých skladateľov a interpretov,
- osvojiť si správanie sa na koncertoch a slávnostných podujatiach,
- prostredníctvom spoločných hudobných činností a získaných vedomostí pestovať kompetenciu spolupracovať s druhými, chápať a rešpektovať odlišnosť, osvojiť si pozitívne etnické postoje.

#### **7. HODNOTENIE PREDMETU**

Žiaci sú hodnotení podľa metodického pokynu číslo 32/ 2011 na hodnotenie žiakov praktických škôl.

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne, hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

#### **8. ČASOVÁ DOTÁCIA**

1 hodina týždenne / spolu 33 hodín ročne

## Výtvarná výchova



Vzdelávacia oblasť	Umenie a kultúra
Názov predmetu	Výtvarná výchova
Časový rozsah predmetu	1 hodina týždenne / spolu 33 hodín ročne
Ročník	prvý
Stupeň vzdelania	ISCED 2C
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

### **1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Výtvarná výchova je predmet, ktorý prostredníctvom autentických skúseností získaných výtvarnou činnosťou rozvíja osobnosť žiaka v úplnosti jej cítenia, vnímania, intuície, fantázie i analytického myslenia – vedomých i nevedomých duševných aktivít.

Výtvarné aktivity predstavujú širokú škálu činností, ktorú na jednej strane vymedzuje prirodzený detský záujem, duševný, citový rozvoj a rozvoj schopnosti vyjadrovať svoje predstavy – a na druhej strane bohatosť vyjadrovacích foriem (jazyka), ktorú ponúkajú rôzne druhy vizuálnych umení súčasnosti .

V praktickej škole výtvarná výchova plynulo nadväzuje na prirodzený záujem dieťaťa o výtvarné vyjadrovanie svojich predstáv, na bohatosť detskej fantázie a obrazotvornosti, zvedavosť a príťažlivosť objavovania nových možností, pretože výtvarné činnosti predstavujú pre väčšinu detí hravú činnosť a priamy prostriedok materializácie vlastných predstáv. Edukačný proces VV, ako proces tvorivý, zvyšuje nárok na vedomú operatívnosť s vyjadrovacími prostriedkami (používanie jazyka) v priebehu postupného dospievania žiaka: vedie žiaka od detskej spontánnosti k svojbytnému vyjadrovaniu – formuje vlastné spôsoby seba vyjadrovania (štýl) a vlastné postoje a hodnotiace názory.

Edukačný proces pozostáva zo zložky vyjadrovacej a interpretačnej, výchovnej a vzdelávacej. Tieto zložky sa vo VV prelínajú, nemožno ich chápať ako izolovane. Uplatňujú sa tak, že jedna vyplýva z druhej. Výtvarné činnosti predstavujú zároveň poznávanie umenia a chápanie jeho zmyslu. Predmet vytvára tiež priestor pre estetické vnímanie sveta, pre uplatnenie

zmyslových modalít čuchu, hmatu a chuti, ktoré nie sú zahrnuté v tradičnom obsahu nášho vzdelávania.

Výtvarná výchova predstavuje z hľadiska obsahu vyučovania ako celku (kurikula) jedinečnú možnosť tematizovať základné antropologické koncepty:

- koncepty časopriestoru (čas, priestor, pohyb, mierka, hĺbka, výška, šírka ...)
- kategórie estetického prežívania (krása, škaredosť, neurčitosť, drsnosť, jemnosť ...),
- kategórie uvedomovania si osobnej a kultúrnej identity (ja, iný, cudzinec, priateľ, postihnutý,...), kultúrnej rozdielnosti vo vizuálnom vyjadrovaní sveta, vo vkuse a názoroch iných ľudí),
- kategórie afektivity (radosť, bolesť, smútok, náladu ...).

Na rozdiel od iných predmetov, ktoré sa zaoberajú niektorými z týchto tém, VV angažuje osobnosť žiaka v inom zmysle: neučí sa o nich, ale vyjadruje ich, hľadá svoj spôsob ich vyjadrenia.

## **2. CIELE PREDMETU**

Cieľom vzdelávacej oblasti je výchova citlivého a vnímavého človeka. Estetická kultivácia žiaka, osvojenie si dobrého vkusu. Schopnosť uvedomovať si krásu okolo seba, v prírode, v umení.

### **Kognitívne ciele**

Poznávať jazyk vizuálnych médií. Učiť ho poznať používať jazykové prostriedky, základné kompozičné princípy, vybrané techniky a procesy vizuálnych médií. Rozumieť im a tak zvyšovať uvedomelosť reflexie vizuálnej kultúry.

### **Senzomotorické ciele**

Rozvíjať tvorivosť. Umožniť žiakovi rozvíjať a kultivovať vnímanie, predstavivosť a fantáziu, podporovať a podnecovať jeho nápaditosť a tvorivú sebarealizáciu, prekonávanie konvenčných schém a inovovanie naučených myšlienkových a zobrazovacích vzorcov. Prostredníctvom výtvarnej výchovy rozvíjať tvorivosť v jej základných, všeobecne uplatniteľných princípoch. Formovať a rozvíjať gramotnosť (zručnosti) žiaka v oblasti vyjadrovania sa výtvarnými prostriedkami prostredníctvom vybraných médií, nástrojov a techník.

### **Socioafektívne ciele**

Formovať kultúrne postoje. Vychovávať žiaka smerom k vytváraniu si primeraných kultúrnych postojov, názorov a hodnotových kritérií; cez zážitok aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel uvádzať ho do poznávania hodnôt umenia a kultúry – vo vzťahu k

tradií, ale na úrovni aktuálneho vnímania problematiky vyjadrovania sveta umením. Formovať celistvú osobnosť. Prístupovať k osobnosti žiaka v jej úplnosti – rozvíjať cítenie, vnímanie, intuíciu, fantáziu, analytické myslenie a poznávanie, a taktiež formovanie a aktívne používanie zručnosti – to všetko prostredníctvom činnostného a zážitkového vyučovania. Osnovy VV okrem toho podporujú medzipredmetové väzby, interdisciplinárnosť vyučovania, pri zachovaní špecifík spôsobu poznávania sveta prostredníctvom výtvarnej výchovy. Zapájajú citovosť, afektivitu, expresivitu a obrazovú konceptualizáciu, ktoré sú vlastné výtvarnému vyjadrovaniu, do vzťahu aj s inými, prevažne kognitívnymi predmetmi.

### **3. OBSAH PREDMETU**

Obsahom výtvarnej výchovy v 1. ročníku sú rozličné tvorivé, výtvarné činnosti a tvorivé vnímanie, estetické hodnotenie umenia, ktoré žiaka kultivujú. Obsah je rámcový, voľne koncipovaný tak, aby umožnil prirodzený rozvoj kultúrnych a výtvarných činností.

Obsah je zameraný prakticky aj teoreticky. Rozvíja hlavne zručnosti v práci s umeleckými prostriedkami. Vyjadrovacie procesy zapájajú mimo racionálne (zmyslové, citové, motorické) zložky, spolu s predstavivosťou a fantáziou. Od žiaka sa očakávajú najmä jeho autentické, tvorivé riešenia úloh.

- zvládnutie základných motorických úkonov (narábanie) s rôznymi nástrojmi (ceruza, štetec, pero, fixky, uhlík, drievko, rydlo, nožnice, šablóna, špachtľa, valček a pod.),
- vytvárať stopy alebo tvary priamym telesným dotykom (rukou, prstami,...)
- kresliť prostredníctvom linky a jednoduchého šrafovania,
- zvládnuť technické základy usporiadania a miešania farieb na palete i na obraze; vyfarbovať tvar, plochu viacerými spôsobmi prostredníctvom štetcového rukopisu (napr. šrafura, pointilizmus, roztieranie, zapúšťanie,)
- zvládnutie jednoduchých konštrukčno - technických úkonov s materiálmi (krčenie, zohýbanie, trhanie, strihanie, skladanie, vrstvenie a pod.), spájanie materiálov v koláži (vkládanie, lepenie, spínanie, viazanie, drôtovanie a pod.,)
- zvládnutie jednoduchých techník otláčania (frotáž, monotypia, papierorez, sadrorez linorez a pod.),
- zvládnutie základov modelovania predmetných tvarov, otláčania do modelovacej hmoty a jednoduchého odlievania reliéfu do sadry,
- zvládnutie techniky skladania a spájania priestorových tvarov (architektúr) z modulov (skladačka, stavebnica) a improvizovaných materiálov,



Predmet výtvarnej výchovy poskytuje možnosť medzi predmetových väzieb s predmetmi iných oblastí.

Obsah predmetu v 1. ročníku je rozdelený na 3 tematické okruhy.

### **1. Výtvarné a technické osvojovanie skutočností.**

Tematické práce.

Výtvarné osvojovanie prírody.

Výtvarné a technické osvojovanie predmetov.

### **2. Experimentovanie a práca s výtvarnými prostriedkami.**

Farba

Dekoratívne práce.

Modelovanie a organizácia priestoru.

### **3. Výtvarné umenie a životné prostredie.**

Odporúčané činnosti: kresba, maľba, grafika, koláž, kombinované techniky, priestorové vytváranie.

### **4. STRATÉGIE VYUČOVANIA – METÓDY A FORMY PRÁCE**

Hlavnou kompetenciou je tvorivý prístup – žiak je vedený k tomu, aby pri každej edukačnej téme volil iniciatívne svoje vlastné, teda autentické riešenie a postupne formuloval svoj estetický (vkusový) i hodnotiaci názor.

Vo výtvarnej výchove je väčšina vedomostí získavaná a zároveň overovaná prostredníctvom praktických činností žiaka; časť vedomostí o výtvarnom umení a vizuálnej kultúre sa utvára počas motivačnej, expozičnej a diskusnej časti vyučovacej jednotky a je podporená vizuálnymi materiálmi (edukačné DVD, knihy, časopisy).

### **5. UČEBNÉ ZDROJE**

Metodické príručky výtvarnej výchovy

Knihy o umení a dostupná literatúra o výtvarných námetoch a technikách

Materiály z internetu

Výstavy výtvarných umelcov

## **6. POŽIADAVKY NA VÝSTUP**

Umelecké aktivity obsiahnuté v predmete výtvarnej výchovy by mali viesť predovšetkým k estetickému rozvoju žiaka a vytváraniu si správneho estetického vzťahu k prostrediu a okolitému svetu, čo prispieva k procesu socializácie a akulturácie. V tomto procese má dôležitú úlohu konkrétny estetický materiál a umenie v ňom vystupuje v troch funkciách: umenie ako hra, umenie ako prostriedok poznania, umenie ako prostriedok komunikácie. Žiaci by mali dokázať samostatne experimentovať s farbou a tvarom, hrať sa s predmetmi, dokázať ich fantazijne dotvoriť, spájať do nových tvarových a významových celkov (figur); dokázať esteticky upraviť výsledky svojej práce do tematickej výstavky.

## **7. HODNOTENIE PREDMETU**

Žiaci sú hodnotení podľa metodického pokynu číslo 32/ 2011 na hodnotenie žiakov praktických škôl.

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne, hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

## **8. ČASOVÁ DOTÁCIA**

1 hodina týždenne / spolu 33 hodín ročne

## Vzdelávacia oblasť: Zdravie a pohyb

### Telesná výchova



Vzdelávacia oblasť	Zdravie a pohyb
Názov predmetu	Telesná výchova
Časový rozsah predmetu	2 hodiny týždenne / spolu 66 hodín ročne
Ročník	prvý
Stupeň vzdelania	ISCED 2C
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

#### 1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Telesná výchova prispieva k pohybovému a športovému rozvoju žiakov, k zdravému a kultúrnemu životu. Charakteristickým znakom sú praktické skúsenosti vedúce k rozvoju pohybových schopností, zlepšeniu pohybovej výkonnosti žiaka, k získaniu základov športov.

Vytvára vzťah k pravidelnej pohybovej činnosti, ako nevyhnutného základu zdravého životného štýlu.

#### 2. CIELE PREDMETU

Cieľom **telesnej výchovy** je prostredníctvom pohybových aktivít podporiť socializáciu každého žiaka v rámci jeho individuálnych možností. Napomáhať k optimálnemu rozvoju funkcií organizmu a upevnenie zdravia. Zdokonaľiť pohybovú kultúru, pri dodržiavaní možností žiaka. Upevniť pozitívny vzťah k pohybovým aktivitám.

#### 3. OBSAH PREDMETU

Obsah vyučovacieho predmetu v 1. ročníku praktickej školy je členený do tematických celkov, tvorí otvorený systém poznatkov, pravidiel, zásad, pohybových úkonov, operácií, činností ap., ktoré sa účelovo vyberajú z obsahu telesnej kultúry, ale i iných oblastí v záujme dosiahnutia vyššie uvedených cieľov, rešpektovaním zásad primeranosti a vzostupnosti obsahu. Učiteľ vyberá učivo podľa náročnosti na základe konkrétnych podmienok školy a skutočných možností úrovne zdravia a záujmu žiakov. Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb

vytvára priestor pre uvedomenie si potreby celoživotnej starostlivosti o svoje zdravie, ktorej neoddeliteľnou súčasťou je pohyb. Dôraz v tejto vzdelávacej oblasti je kladený na základné informácie súvisiace so zdravým spôsobom života.

Obsah predmetu v 1. ročníku je rozdelený na 10 tematických okruhov.

### **1. Poznatky, návyky.**

Význam pohybu v živote človeka, životospráva, režim dna, hygiena.

### **2. Prípravné, kondičné, kompenzačné a relaxačné cvičenia.**

Cvičenie bez náradia.

Cvičenie s náradím.

### **3. Rytmická gymnastika a tanec.**

Technika estetického pohybu tela a jeho časti.

Rytmizované pohyby a zmeny polôh.

Tvorivé vyjadrenie hudby.

### **4. Drobné pohybové hry.**

Pohybové hry pre rozvoj základných spôsobov lokomócie.

Pohybové hry pre rozvoj obratnosti a pohyblivosti.

Pohyblivé hry bežecké, loptové, súťažné.

### **5. Športové hry.**

Futbal a vybíjaná.

Hráčska činnosť jednotlivca, hráčska kombinácia.

### **6. Atletika.**

Bežecká abeceda - prípravné cvičenia.

Štart polovysoký, nízky.

Beh.

### **7. Turistika a pobyt v prírode.**

Príprava výletu, turistická výstroj a výzbroj, stravovanie na výlete, správanie sa v prírode.

Výlet s pochodom cca 4 km.

### **8. Sánkovanie.**

Ťahanie sánok, výstup so sánkami.

Spúšťanie, brzdenie a prechádzanie terénnych nerovností na sánkach.

### **9. Netradičné športy a činnosti vhodné pre rodinnú pohybovú činnosť.**

Základy jogy, stolný tenis, bicyklovanie, badminton, softtenis a iné.

#### **4. STRATÉGIE VYUČOVANIA – METÓDY A FORMY PRÁCE**

Základnou organizačnou formou predmetu telesná výchova je vyučovacia hodina. Špecifickú doplňujúcu funkciu majú drobné organizačné formy telesnej výchovy, ktoré prispievajú k vhodnému dennému režimu, vyváženému pomeru medzi duševnou a telesnou činnosťou. Sú to predovšetkým telovýchovné chvíľky priamo na vyučovacích hodinách, prípadne rôzne formy pohybovej aktivity cez prestávky. Učiteľ i žiaci používajú telovýchovný úbor a obuv. Rozsah tematických celkov je orientačný. Učiteľ ich môže upraviť podľa konkrétnych možností žiakov a podmienok školy. Učiteľ dodržiava zásady primeranosti a individuálnych možností a osobitostí žiaka.

##### **Metódy:**

**Motivačné:** vstupné a priebežné

**Metódy oboznámenia sa s cvičením:** slovné, názorné, praktický pokus žiaka

**Metódy nácviku:** praktické metódy, slovné metódy, názorné metódy

**Metódy výcviku a zdokonaľovania:** praktické etapy, slovné a názorné etapy

**fixačné metódy:** opakovania, precvičovania a zdokonaľovania získaných zručností a návykov

**Formy práce:** Cvičenia v prírode.

Vychádzka.

Výlet.

Cvičenia pred vyučovaním.

Športová súťaž.

Individuálna.

Hromadná.

Skupinová.

Zmiešaná.

#### **5. UČEBNÉ ZDROJE**

Publikácie MPC

Odborná literatúra /knihy, časopisy/

Ferdinand Mazal: Kniha pohybových hier

CD-nosiče, DVD-nosiče, videokazety, Internet

## 6. POŽIADAVKY NA VÝSTUP

**Žiaci sa naučia:**

- **POZNATKY A NÁVYKY**

Význam pohybu v živote človeka, životospráva, režim dňa, hygiena.

- **PRÍPRAVNÉ, KONDIČNÉ A KOMPENZAČNÉ A RELAXAČNÉ CVIČENIA**

Cvičiť bez náradia (preťahovacie, dynamické, dychové, uvoľňovacie, vytrvalostné, obratnostné, pohyblivostné, kompenzačné, relaxačné).

Cvičiť s náradím (s krátkym a dlhým švihadlom, s krátkou palicou, s ľahkými loptami, s obručou, so šatkou).

- **RYTMICKÁ GYMNASTIKA A TANEC**

Technike estetického pohybu tela a jeho časti (chôdza, poskoky, beh, obraty, pohyby paží a nôh).

Rytmizovaným pohybom a zmene polôh.

Tvorivo sa vyjadrovať za pomoci hudby (vyjadrenie hudby, rytmu vlastnou predstavou pohybov).

- **DROBNÉ POHYBOVÉ HRY**

Pohybové hry pre rozvoj základných spôsobov lokomócie.

Pohybové hry pre rozvoj obratnosti a pohyblivosti.

Pohyblivé hry bežecké, loptové, súťažné.

Poznať pravidlá a hrať prípravné pohybové hry -gymnastické, atletické, hravé.

- **ŠPORTOVÉ HRY**

Nácvik futbalu a vybíjanej.

Ovládať hráčsku činnosť jednotlivca, hráčsku kombináciu.

Hrať futbal a vybíjanú podľa zjednodušených pravidiel.

- **ATLETIKA**

Ovládať bežeckú abecedu – prípravné cvičenia.

Štart polovysoký, nízky.

Beh – 30-60m, vytrvalostný beh, vytrvalostný beh striedaný s chôdzou, súvislý vytrvalostný beh podľa možností a schopností žiakov.

- **KORČUĽOVANIE**

Základné spôsoby pohybu na korčuliach: jazda vpred, jazda vzad, prekladanie nôh vpred a vzad.

Aplikovať získané zručnosti a návyky pri hre ľadového hokeja s upravenými pravidlami.

- **TURISTIKA A POBYT V PRÍRODE**

Ovládať prípravu výletu, turistického výstroja a výzbroje, stanovanie na výlete, správanie sa v prírode. Výlet s pochodom cca 4 km.

Ovládať pravidlá bezpečnosti pri stanovaní, pri pohybe v teréne.

Spoznávať a ochraňovať prírodu.

- **SÁNKOVANIE**

Ťahanie sánok, výstup so sánkami.

Spúšťanie, brzdenie a prechádzanie terénnych nerovností na sánkach.

Dodržiavať bezpečnosť počas sánkovania.

- **NETRADIČNÉ ŠPORTY A ČINNOSTI PRE RODINNÚ POHYBOVÚ ČINNOSŤ**

Základy jógy, stolný tenis, badminton, softenis a iné.

Bicyklovanie, pokus o bicyklovanie na kolieskových korčuliach.

## **7. HODNOTENIE PREDMETU**

Žiaci sú hodnotení podľa metodického pokynu číslo 32/ 2011 na hodnotenie žiakov praktických škôl.

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne, hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

## **8. ČASOVÁ DOTÁCIA**

2 hodiny týždenne /spolu 66 hodín ročne

## Vzdelávacia oblasť: Odborno-praktické predmety

Vzdelávacia oblasť vytvára priestor pre výchovu k zdravému životnému štýlu a zodpovednosti za svoj život. Získanie a zlepšenie základných zručností potrebných pre rodinný život a pre prácu v chránených dielňach. Dodržiavanie zásad bezpečnosti a hygieny v jednotlivých oblastiach.

Vzdelávacia oblasť sa člení na učebné predmety:

- **rodinná výchova,**
- **zdravotná výchova,**
- **ručné práce a šitie,**
- **príprava jedál a výživa,**
- **domáce práce a údržba domácnosti.**

### Rodinná výchova



Vzdelávacia oblasť	Odborno –praktické predmety
Názov predmetu	Rodinná výchova
Časový rozsah predmetu	1 hodina týždenne / spolu 33 hodín ročne
Ročník	prvý
Stupeň vzdelania	ISCED 2C
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

### 1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Vyučovací predmet rodinná výchova vychádza z výchovy k zdravému životnému štýlu a zodpovednému prístupu k jednotlivým úlohám v rodine. Oboznámiť žiakov s fungovaním rodiny. Vyčleniť úlohy jej jednotlivých členov. Predstaviť základné funkcie rodiny. Poskytuje žiakom základné vedomosti o funkciách rodiny a umožňuje získať zručnosti potrebné pre rodinný život. Predpokladom je využitie netradičných foriem vyučovania, uplatnenie nácviku praktických zručností, situačných hier, ako aj využitie vlastných skúseností žiakov.



## **2. CIELE PREDMETU**

Hlavným cieľom je pripraviť žiakov na život v rodine, oboznámiť žiakov s úlohou manželov, manželiek, matiek a otcov. Poskytnúť im základné vedomosti a zručnosti potrebné pre rodinný život. Naučiť žiakov zodpovednosti za seba, ale aj za ostatných členov rodiny.

## **3. OBSAH PREDMETU**

Obsah vyučovacieho predmetu rodinná výchova je v 1. – 3. ročníku praktickej školy členený do tematických celkov. Jednotlivé heslá v predmete sú chápané ako rámcový súbor námetov, s ktorým učiteľ môže pracovať tvorivo a samostatne s prihliadnutím na potreby a záujmy žiakov a na ich individuálne osobitosti.

Obsah predmetu v 1. ročníku je rozdelený na 4 tematické okruhy.

### **1. Rodina - domov.**

Pojem rodina, domov, príbuzní. Úplná a neúplná rodina.

Predpoklady pre založenie rodiny.

Návšteva pošty. Rodinný rozpočet.

Bývanie, byt, dom.

Návšteva obecného úradu.

### **2. Zdravý spôsob života.**

Starostlivosť o fyzické a duševné zdravie.

Starostlivosť o zovňajšok a jeho význam pre zdravie a upevňovanie sebavedomia.

Nebezpečné zlozvyky a ich následky.

### **3. Domácnosť a jej vybavenie.**

Byt a jeho funkcia.

Práce v domácnosti.

Ekonomická činnosť rodiny.

#### **4. Komunikácia medzi členmi rodiny, rodinné súžitie.**

Rodičia a deti.

Spolužitie viacerých generácií.

Úplná a neúplná rodina.

Konflikty v rodinnom spolužití a možnosti ich riešenia

#### **4. STRATÉGIE VYUČOVANIA – METÓDY A FORMY PRÁCE**

Základným predpokladom úspešnosti vyučovania je využitie netradičných foriem vyučovania, uplatňovanie metód nácviku praktických činností, situačných hier, ako aj využitie vlastných skúseností žiakov. Aktivitu žiakov môže učiteľ dosiahnuť jednak variabilitou použitých vyučovacích prostriedkov, vyučovacích metód, organizačných foriem a materiálnych prostriedkov (učebné pomôcky a didaktická technika) a poznaním individuálnych a psychologických osobitostí žiakov. Medzi zaujímavé metódy vyučovania patria didaktické hry (situačná metóda, inscenačná metóda). Z ostatných metód je vhodné využívať rôzne besedy a diskusie, besedy s odborníkmi, exkurzie.

**Formy:** individuálna, skupinová a tímová práca žiakov, konzultácie s vyučujúcim, diskusie, -vychádzky, exkurzie, návšteva a besedy s odborníkmi.

Učiteľ vytvorí žiakom priestor na vyjadrovanie svojich názorov. Pri rozoberaní problémov na vyučovacích hodinách vedie žiakov k rešpektovaniu rôznych názorov.

#### **5. UČEBNÉ ZDROJE**

Učebnice:

Rejková a kol: Občianska výchova pre 7. ročník ŠZŠ

Rejková a kol: Občianska výchova pre 8. ročník ŠZŠ

Rejková : Občianska výchova pre 9. ročník ŠZŠ

Lenka Rovňanová, Ivan Lukšík, Ľubica Lukšíková: Metodická príručka pre sexuálnu výchovu na druhom stupni základných škôl

Dr. Mester Miklósné: Náš svet

Dr. Mester Miklósné: Náš svet /pracovný zošit/

Zdena Kašparová, Tomáš Houška, Mária Uherehová: Ako viem spoznať sám seba?

Bánhegyi Ferenc, Olajosné Kádár Ilona: Morálna výchova

Odborná literatúra

Internet

DVD

## **6. POŽIADAVKY NA VÝSTUP**

- žiaci poznávajú funkciu rodiny, kto tvorí rodinu, vedia určiť vzťahy medzi príbuznými, vedia mená svojich rodičov, súrodencov, vedia, kto je to jedináčik, čo je to úplná a neúplná rodina, vedia čo je to rozvod,
- čo tvorí rodinný rozpočet, ako sa platia účty, inkaso,
- kde sa v obci nachádza pošta a obecný úrad a načo nám tieto inštitúcie slúžia ,
- žiaci sa učia čo znamená fyzické a duševné zdravie, vedia, čo je to režim dňa, z akých častí pozostáva, vedia dodržiavať hygienické návyky, vedia ako sa starať o zovňajšok, vedia, čo škodí zdraviu,
- žiaci si osvoja základné vybavenie jednotlivých byt. priestorov, vedia pomenovať jednotlivé predmety tvoriace vybavenie domácnosti a poznajú ich použitie, vedia ako sa starať o poriadok v byte, vedia ako je možné triediť odpad v domácnosti.

## **7. HODNOTENIE PREDMETU**

Žiaci sú hodnotení podľa metodického pokynu číslo 32/ 2011 na hodnotenie žiakov praktických škôl.

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne, hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

## **8. ČASOVÁ DOTÁCIA**

1 hodina týždenne / spolu 33 vyučovacích hodín

## Zdravotná výchova



Vzdelávacia oblasť	Odborno –praktické predmety
Názov predmetu	Zdravotná výchova
Časový rozsah predmetu	2 hodiny týždenne / spolu 66 hodín ročne
Ročník	prvý
Stupeň vzdelania	ISCED 2C
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

### 1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Predmet zdravotná výchova prispieva k zdravému životnému štýlu, k ochrane vlastného zdravia a zdravia ostatných členov rodiny. Charakteristickým znakom sú praktické skúsenosti vedúce k zlepšeniu a zachovaniu zdravia. Nácvik poskytovania prvej pomoci. Poukázať na rôzne druhy drogových závislostí a ich negatívny vplyv na zdravie.

### 2. CIELE PREDMETU

Cieľom vyučovacieho predmetu **zdravotná výchova** je poznanie vlastného tela a vytvorenie správneho vzťahu k ochrane osobného zdravia a zdravia ostatných členov rodiny.

Poznať princípy správnej životosprávy a vhodného stravovania. Naučiť sa praktické zručnosti pri základných hygienických úkonoch. Naučiť sa poskytnúť prvú pomoc pri poraneniach a zabezpečiť pomoc.

### 3. OBSAH PREDMETU

Obsah vyučovacieho predmetu v 1. – 3. ročníku praktickej školy je členený do tematických celkov. Tvorí systém poznatkov, pravidiel, zásad nevyhnutných na zachovanie zdravia. Učiteľ so žiakmi pracuje tvorivo s prihliadnutím na záujmy a individuálne schopnosti žiakov. Obsah predmetu v 1. ročníku je rozdelený na 4 tematické okruhy.

1. Základné časti ľudského tela.
2. Oporná sústava.
3. Pohybová sústava.
4. Dýchacia sústava.

#### **4. STRATÉGIE VYUČOVANIA – METÓDY A FORMY PRÁCE**

Prevládajúcou formou vyučovacieho predmetu je aktívna starostlivosť o zdravie, praktické cvičenia, besedy a návštevy zdravotných zariadení.

*Metódy:*

- výkladovo-ilustratívna (osvojovanie hotového informovania),
- reproduktívna (osvojovanie spôsobu činnosti napodobovaním),
- výkladovo-problémová (osvojovanie zdôvodňovaného informovania),
- heuristická (osvojovanie skúsenosti z tvorivej činnosti etapovitým riešením problému),
- výskumná (osvojovanie skúseností z tvorivej činnosti samostatným riešením problému).

*Formy:*

- individuálna, skupinová a tímová práca žiakov, konzultácie s vyučujúcim, diskusie,
- vychádzky, exkurzie, návšteva a besedy s odborníkmi.

#### **5. UČEBNÉ ZDROJE**

Učebnice:

Mošková, Melišková: Prírodopis pre 8. ročník ŠZŠ s VJM

Mošková: Pracovný zošit z prírodopisu pre 8. roč. ŠZŠ s VJM

Zdena Kašparová, Tomáš Houška, Mária Uherehová: Ako viem spoznať sám seba

Odborná literatúra, Internet, DVD

#### **6. POŽIADAVKY NA VÝSTUP**

**Žiaci poznajú svoje telo**

- jeho časti, vedia ich pomenovať, vedia opísať ich funkcie a význam, vedia opísať pocity na ľudskom tele,
- vedia pomenovať jednotlivé kosti, poznajú význam zdravej výživy pre vývin kostry človeka, poznajú význam vápnika pre vývin kostry, vedia vymenovať všeobecné zásady pri ošetrovaní zlomenín, vedia ako a čím sa fixuje zlomenina, vedia ako prenášame raneného,
- funkciu a činnosť svalov, vedia pomenovať najväčšie a najdôležitejšie svaly, poznajú význam telesnej aktivity, poznajú a vedia opísať prvú pomoc pri preťažení svalu formovať vzťah k telesnému cvičeniu,
- vedia vymenovať dýchacie orgány, poznajú a vedia vysvetliť priebeh a význam dýchania,

- poznajú niektoré ochorenia horných dýchacích ciest a vedia ako postupovať pri domácej liečbe, poznajú rôzne čaje a čajové zmesi.

### **Žiaci vedia, kde nakupujeme lieky a liečivá,**

- poznajú postup pri horúčkovitom ochorení, vedia podať Paralen a jeho dávkovanie, vedia čo je to biotronová lampa, vedia ako používať teplomer,
- poznajú škodlivosť fajčenia a jeho vplyv na organizmus,
- poznajú postup pri umelom dýchaní, vedia ako sa robí kontrola dýchania,
- vedia dôležité telefónne čísla a vedia postup pri privolaní prvej pomoci.

## **7. HODNOTENIE PREDMETU**

Žiaci sú hodnotení podľa metodického pokynu číslo 32/ 2011 na hodnotenie žiakov praktických škôl.

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne, hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

## **8. ČASOVÁ DOTÁCIA**

2 hodiny týždenne / spolu 66 hodín ročne

## Ručné práce a šitie



Vzdelávacia oblasť	Odborno –praktické predmety
Názov predmetu	Ručné práce a šitie
Časový rozsah predmetu	3 hodiny týždenne / spolu 99 hodín ročne
Ročník	prvý
Stupeň vzdelania	ISCED 2C
Forma štúdia	denná
Vyučovacia jazyk	maďarský

### 1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Učivo vyučovacieho predmetu **ručné práce a šitie** má poskytnúť žiakom základné vedomosti a zručnosti z oblasti odievania a módy, ručných prác a údržby odevov. Nadobudnuté zručnosti majú žiaci využiť v domácnosti. Žiaci sa oboznámia so základnými poznatkami o odevných materiáloch, o základnej údržbe a úprave odevov. Charakteristickým znakom je osvojenie si praktických zručností pri údržbe a úprave odevov a ich využitie v domácnosti a v každodennom živote.

### 2. CIELE PREDMETU

Naučiť žiakov hospodáriť pri starostlivosti o odevy v rodine: Orientovať sa v móde, sledovať módné časopisy, orientovať sa v sortimentoch a veľkostiach konfekčných výrobkov. Získať poznatky o textilných materiáloch. Naučiť sa šiť a prišívajúť gombíky, patentky, háčiky. Využiť nadobudnuté zručnosti v domácnosti. Dodržiavať bezpečnosť pri práci.

### 3. OBSAH PREDMETU

Obsah vyučovacieho predmetu v 1.-3. ročníku praktickej školy je spracovaný rámcovo. Rozsah tematických celkov, ich poradie a časové rozvrhnutie učiva volí učiteľ podľa možností a schopností žiakov.

Obsah predmetu ručné práce a šitie v 1. ročníku je rozdelený na 6 tematických okruhov.

1. Estetika odievania.
2. Rozdelene vlákien a poznávanie textilných materiálov.

3. Drobná krajčírska oprava.
4. Hladenie.
5. Ručné šitie.
6. Háčkovanie , pletenie.

#### **4. STRATÉGIA VYUČOVANIA – METÓDY A FORMY PRÁCE**

Metódy:

- metóda motivačná,
- expozičná,
- demonštratívna,
- metóda opakovania a zdokonaľovania zručností.

Formy:

- individuálna,
- skupinová,
- zmiešaná,
- exkurzie.

#### **5. UČEBNÉ ZDROJE**

Fuszikné Szabó Éva, Matusekné Bíró Teréz: Pracovná výchova /2. ročník ZŠ/

Hegedúsné Kripák Ildikó: Pracovná výchova /3. ročník ZŠ/

Odborná literatúra, časopisy, Internet, DVD, CD

#### **6. POŽIADAVKY NA VÝSTUP**

**Žiaci sa naučia:**

- poznávať textilný materiál a jeho vlastnosti /bavlna, ľan, umelé vlákna/,
- prišívanie gombíkov, patentiek,
- základné techniky ručného šitia, háčkovania a pletenia,
- techniky hladenia odevov, prežehľovanie,
- samostatne zhotoviť rôzne jednoduché výšivky a výrobky,
- orientovať sa v sortimentoch konfekčných výrobkov, sledovať módné časopisy,
- hospodárnosti pri starostlivosti o odevy v rodine.



## 7. HODNOTENIE PREDMETU

Žiaci sú hodnotení podľa metodického pokynu číslo 32/ 2011 na hodnotenie žiakov praktických škôl.

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne, hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

## 8. ČASOVÁ DOTÁCIA

Zvýšenie časovej dotácie o 2 hodiny týždenne.

3 hodiny týždenne /spolu 99 hodín ročne

### Príprava jedál a výživa



Vzdelávacia oblasť	Odborno –praktické predmety
Názov predmetu	Príprava jedál a výživy
Časový rozsah predmetu	3 hodiny týždenne / spolu 99 hodín ročne
Ročník	prvý
Stupeň vzdelania	ISCED 2C
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

## 1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Vyučovací predmet príprava jedál a výživa je zameraný na získanie vedomostí a zručnosti pri príprave jedál. Žiaci sa majú naučiť organizovať si prácu, dodržiavať bezpečnostné a hygienické predpisy, správne stolovať, vedieť používať návody v kuchárskych knihách, časopisoch, na obaloch potravinárskych výrobkov. Získané zručnosti a poznatky môžu žiaci uplatniť v rodine alebo pri pomocných prácach v stravovacích zariadeniach.

## **2. CIELE PREDMETU**

Naučiť sa úsporne zaobchádzať s potravinami. Pripraviť jedlá na denné stravovanie, ale i na rôzne príležitosti. Pripraviť detské jedlá, prípadne jedlá pre chorých. Naučiť sa základom stolovania. Dodržiavať bezpečnostné a hygienické predpisy pri príprave jedál. Ďalšími cieľmi sú:

- rozvíjanie tvorivosti vo všetkých zložkách,
- oboznámiť žiakov s dodržiavaním bezpečnostných a hygienických predpisov pri príprave jedál,
- poskytnúť žiakom jednoduché praktické zručnosti v príprave jednoduchých jedál ,
- naučiť sa úsporne zaobchádzať s potravinami,
- získavať potrebné informácie o pracovnej činnosti,
- prezentácia výsledkov svojej práce,
- rozvíjanie estetického cítenia,
- utváranie základných vôľových vlastností – samostatnosť, vytrvalosť a cieľavedomosť,
- získanie zručností a návykov v osobnom i rodinnom živote.

## **3. OBSAH PREDMETU**

Obsah predmetu v 1. – 3. ročníku je spracovaný rámcovo do tematických celkov. Má poskytnúť žiakom jednoduché praktické zručnosti v príprave jednoduchých jedál teplej a studenej kuchyne. Pri jednotlivých tematických celkoch volí učiteľ prípravu jedla podľa aktuálnych podmienok. Učivo môže byť rozšírené o konzervovanie ovocia a zeleniny. Obsah predmetu v 1. ročníku je rozdelený na 5 tematických okruhov.

1. Zariadenie a vybavenie kuchyne, bezpečnosť a hygiena v kuchyni. Stolovanie.
2. Nákup a uskladňovanie potravín.
3. Predbežná úprava základných potravín
4. Príprava studených jedál
5. Príprava najjednoduchších varených jedál

## **4. STRATÉGIE VYUČOVANIA – METÓDY A FORMY PRÁCE**

Učebné osnovy sú koncipované voľne. To predpokladá tvorivú prácu učiteľov a vytvára možnosti voliť optimálny výber teoretických poznatkov a praktických činností podľa záujmu žiakov a materiálnych podmienok. Vyučovacie procesy sa rozvíjajú na základe obsahu stanovenom učebnými osnovami tak, aby sa dosiahli uvedené ciele. V organizovaní vyučovacieho procesu je vhodnejšie využívať tímovú prácu pred frontálnou prácou žiakov.

Žiaci sa majú naučiť vzájomne komunikovať v tíme, spoločne pracovať, vedieť uplatniť svoj názor pri riešení problému, učiť sa od ostatných, niesť zodpovednosť za prácu celého tímu.

**Metódy:**

- metóda slovná,
- motivačná,
- informačnoreceptívna – výklad,
- demonštratívna,
- metóda opakovania a zdokonaľovania zručností.

**Formy:**

- praktické vyučovanie v školskej cvičnej kuchyni,
- skupinová práca žiakov,
- exkurzie, prednášky, besedy.

**5. UČEBNÉ ZDROJE**

Fuszikné Szabó Éva, Matusekné Bíró Teréz: Pracovná výchova /2. ročník ZŠ/

Hegedúsne Kripák Ildikó: Pracovná výchova /3. ročník ZŠ/

Kuchárske knihy

Odborná literatúra, časopisy, Internet, DVD, CD

**6. POŽIADAVKY NA VÝSTUP**

**Žiaci sa naučia:**

- organizovať si prácu, dodržiavať bezpečnostné a hygienické predpisy,
- využívať návod v kuchárskych knihách,
- samostatne zhotoviť jednoduché studené jedlá,
- správne stolovať,
- žiaci sa naučia vzájomne komunikovať v tíme, spoločne pracovať,
- vedia uplatniť svoj názor pri riešení problému,
- niesť zodpovednosť za prácu celého tímu.

## 7. HODNOTENIE PREDMETU

Žiaci sú hodnotení podľa metodického pokynu číslo 32/ 2011 na hodnotenie žiakov praktických škôl.

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne, hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

## 8. ČASOVÁ DOTÁCIA

3 hodiny týždenne /spolu 99 hodín ročne

### Domáce práce a údržba domácnosti



Vzdelávacia oblasť	Odborno –praktické predmety
Názov predmetu	Domáce práce a údržba domácnosti
Časový rozsah predmetu	3 hodiny týždenne / spolu 99 hodín ročne
Ročník	prvý
Stupeň vzdelania	ISCED 2C
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

### 1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Učebný predmet domáce práce je určený pre dievčatá aj pre chlapcov. Vzhľadom na súčasný životný štýl má správne zvládnutie domácich prác dôležité poslanie v rodinnom živote. Oboznámi žiakov so zásadami organizácie pracovných postupov v domácnosti, naučí ich posudzovať prvoradosť, zložitosť a namáhavosť jednotlivých pracovných úkonov. Samostatnú kapitolu tvorí učivo, v ktorom sa žiaci oboznámia s prácou a údržbou okolo rodinného domu a drobnou údržbou nemotorových vozidiel.

## **2. CIELE PREDMETU**

Cieľom učebného predmetu **domáce práce a údržba domácnosti** je získať základné vedomosti, zručnosti a návyky potrebné pre budúci život vo vlastnej a samostatnej domácnosti. Oboznámiť žiakov so zásadami organizácie pracovných činností a postupov v domácnosti. Výchovným cieľom je naučiť žiakov šetrne, hospodárne a bezpečne zaobchádzať s vybavením domácnosti .. Vykonávať drobné opravy, ktoré umožnia čiastočne šetriť domáci rozpočet.

## **3. OBSAH PREDMETU**

Obsah predmetu v 1.–3. ročníku je spracovaný rámcovo do tematických celkov. Formulovaný

námetmi na činnosti, ktorých nácvik má viesť k splneniu výchovno-vzdelávacích cieľov. Tieto námety, ich poradie, aj počty hodín pre jednotlivé témy môžu vyučujúci upraviť v rámci triedy ( skupiny ) a ročníka, aj v rámci individuálneho prístupu k žiakom podľa ich poznatkov, zručnosti, rozumových schopností.

Obsah predmetu v 1. ročníku je rozdelený na 4 tematické okruhy.

1. Životné prostredie.
2. Byt a jeho zariadenie.
3. Údržba bytu.
4. Údržba jednoduchých domácich zariadení.

## **4. STRATÉGIE VYUČOVANIA - METÓDY A FORMY PRÁCE**

Pri výbere a usporiadaní učiva je potrebné rešpektovať výchovno-vzdelávacie ciele predmetu vyučovania v nadväznosti na iné odborné –praktické predmety. V organizovaní vyučovacieho procesu vychádzať z konkrétnej situácie. Klásť dôraz na praktické zručnosti žiakov.

Dodržiavať pedagogicko-psychologické vekové osobitosti žiakov a zásad individuálneho prístupu. V organizovaní vyučovacieho procesu viac využívať tímovú prácu pred frontálnou prácou žiakov. Práve tímová práca sa využíva pri riešení rôznych technických problémov v bežnom živote.

### **Metódy:**

- reproduktívna (osvojovanie spôsobu činnosti napodobovaním)
- výkladovo-problémová (osvojovanie zdôvodňovaného informovania)
- heuristická (osvojovanie skúsenosti z tvorivej činnosti etapovitým riešením problému)
- výskumná (osvojovanie skúseností z tvorivej činnosti samostatným riešením problému)

### **Formy:**

- individuálna, skupinová a tímová práca žiakov,
- vychádzky, exkurzie, návšteva a besedy s odborníkmi

## **5. UČEBNÉ ZDROJE**

Fuszikné Szabó Éva, Matusekné Bíró Teréz: Pracovná výchova /2. ročník ZŠ/

Hegedúsné Kripák Ildikó: Pracovná výchova /3. ročník ZŠ/

Odborná literatúra, časopisy, Internet, DVD, CD

## **6. POŽIADAVKY NA VÝSTUP**

- žiaci vedia, aký je rozdiel medzi dedinou a mestom, medzi rodinným domom a bytom,
- vedia na čo slúžia jednotlivé miestnosti bytu, vedia čo tvorí technické vybavenie domácnosti,
- poznajú povinnosti vlastníka bytu,
- žiaci vedia ako vhodne zariadiť byt a rozmiestniť nábytok, aké osvetlenie je vhodné a aké nevhodné,
- žiaci vedia, aké domáce práce je potrebné vykonávať na udržanie poriadku v byte, vedia ako sa upravuje posteľ a ako sa vymieňa posteľné prádlo, vedia ako sa odstraňuje prach a pavučina, vedia ako sa čistí zrkadlo a okná a aké prostriedky a pomôcky na to používame, vedia ako sa staráme o koberce a podlahy,
- poznajú rozdelenie druhov upratovania vedia ako sa utiera a leští nábytok,
- poznajú zásady organizácie pracovných postupov,
- naučia sa posudzovať zložitosť a namáhavosť pracovných úkonov,
- učia sa, ako sa používajú čistiace prostriedky, vedia ako sa čistia kuchynské strojčeky, vedia ako sa čistí vysávač a mechanická metla,
- učia sa ako je dôležité dodržiavanie bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci s čistiacimi prostriedkami a bezpečnosti pri manipulácii s elektrospotrebičmi.

## 7. HODNOTENIE PREDMETU

Žiaci sú hodnotení podľa metodického pokynu číslo 32/ 2011 na hodnotenie žiakov praktických škôl.

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne, hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

## 8. ČASOVÁ DOTÁCIA

Zvýšenie časovej dotácie o 2 hodiny.

3 hodiny týždenne / spolu 99 hodín ročne

### Voliteľné predmety

Vzdelávacia oblasť sa člení na učebné predmety:

- **informatická výchova**
- **pomocné práca v administratíve**

### Informatická výchova



Vzdelávacia oblasť	Voliteľné predmety
Názov predmetu	Informatická výchova
Časový rozsah predmetu	1 hodina týždenne / spolu 33 hodín ročne
Ročník	prvý
Stupeň vzdelania	ISCED 2C
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

## **1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Predmet práca na počítači nadväzuje na učivo základnej školy, rozvíja, rozširuje a prehľbuje ho. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov. Vedomosti a zručnosti, ktoré žiaci získajú pri štúdiu v tomto predmete úzko súvisia s potrebou riešiť praktické úlohy pri získaní, vyhľadávaní potrebných informácií, v komunikácii s inými ľuďmi, s ktorými sa stretnú v živote, popr. v budúcom pracovnom začlenení.

Pri zostavovaní tematického plánu sme prihliadali na proporcionalitu a primeranosť učiva podľa schopností žiakov s prihliadnutím na ich špeciálnopedagogické potreby. Predmet vedie žiakov k tomu, aby získali a osvojili si teoretické vedomosti a zručnosti v práci na počítači. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak má možnosť spolupracovať, učiteľ zasa má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepšiemu výsledku. Výchovné a vzdelávacie stratégie napomôžu rozvoju a upevňovaniu kľúčových kompetencií žiaka.

Obsahom predmetu je oboznámenie žiakov s počítačom typu IBM PC a s prídavným zariadením, a tiež aj obsluhovať počítač. Žiaci sa naučia samostatne pracovať so štandardným programom. Žiaci sa naučia komunikovať s ostatným svetom prostredníctvom mailu a iných komunikačných kanálov.

## **2. CIELE PREDMETU**

Cieľom je práca s počítačom, pripraviť žiakov, aby boli schopní účelne využívať výpočtovú techniku.

Vyučovanie je zamerané na osvojenie si potrebných znalostí iba z užívateľského hľadiska. Všeobecným cieľom je naučiť žiakov využívať štandardné programové vybavenie počítača a poskytnúť im základ umožňujúci využívanie osobného počítača. Žiaci sa oboznámia s možnosťou prenosu dát cez USB, CD, DVD, vyskúšajú si prácu s adresármi a súbormi.

## **3. OBSAH PREDMETU**

Informácie okolo nás

Oboznámenie sa s počítačom

Pomenovanie jednotlivých častí počítačovej zostavy.

Samostatné ovládanie klávesnice a myši.



Textový dokument, čísla a znaky, slová, vety, jednoduché formátovanie, textové efekty. Práca v textovom editore, písanie a upravovanie textu, jednoduché nástroje na úpravu textových dokumentov (zmena veľkosti písma, hrúbka, kurzíva). Mazanie a ukladanie dokumentu. Dopĺňanie textu o obrázok, ilustráciu.

Ukladanie textových a obrázkových informácií do súborov.

Komunikácia prostredníctvom IKT

e- mail, poštový program, e- mailová adresa, adresár

Posielanie a prijímanie jednoduchých listov (rodičom, učiteľke, spolužiakom).

Samostatne alebo s pomocou otvoriť schránku, prečítať, napísať a poslať e- mail.

Ochrana osobných údajov v e-mailovej komunikácii.

Využitie adresára, zisťovanie e- mailových adries spolužiakov, rodičov.

www, webový prehliadač, webová stránka, odkaz, vyhľadávanie na webe.

Osvojenie pojmov – www, webový prehliadač, webová stránka.

Uvedomenie si bezpečnostných rizík pri práci s Internetom.

Vyhľadávanie informácií na Internete a ich správne použitie.

Detské webové stránky, on-line hry – výber.

Postupy, riešenie problémov.

Oboznámenie sa s pojmi- detský programovací jazyk, elementárne príkazy.

Riešenie jednoduchých algoritmov v detskom programovacom prostredí .

Práca s programom Skicár- otvorenie programu, popis panela nástrojov, osvojenie si práce s nástrojmi: pero, štetec, čiara, paleta, práca s farebnou výplňou. Uloženie súboru, dokončenie existujúceho súboru, úpravy.

Princípy fungovania IKT

Funkcie vybraných klávesov

Práca s klávesnicou: používanie Esc, Ctrl, Alt, Shift, Backspace, Enter, NumLock, CapsLock.

Tlačiareň

Funkcia tlačiarne. Zapínanie a vypínanie, vkladanie papiera, poznávanie funkcie jednotlivých tlačidiel.

CD mechanika

Ovládanie CD mechaniky, spustenie CD a DVD cez „tento počítač“.

Spúšťanie hry a hudby z CD.

Ukladanie informácií, súbor

Uloženie informácií do súboru, otvorenie, premenovanie, zrušenie.

Informačná spoločnosť

Informačné technológie v škole

Využívanie rôznych typov edukačných programov pre rôzne predmety (Encyklopédia prírody, Vedomosti v hrsti. Oskar na farme, Oskar pri jazere, Oskar v lese).

Voľný čas a IKT

Počítačové hry, hudba, filmy.

Ovládanie jednoduchých hier.

#### **4.STRATÉGIE VYUČOVANIA - METÓDY A FORMY PRÁCE**

Žiaci sa oboznamujú s prostredím jednoduchého grafického editora pri kreslení obrázkov, samostatne, ale aj podľa návodu kreslia obrázky, učia sa ich ukladať a otvoriť. Orientujú sa v jednoduchých hrách. S pomocou učiteľa sa učia založiť si vlastnú e-mailovú schránku, posielat' a prijímat' e-maily, používat' jednoduché zásady ich písania. Rozpoznávajú vhodné detské webové stránky – vzdelávacie, zábavné i náučné. Učia sa písať v správnom tvare internetovú adresu webovej stránky. Učia sa pracovať v prostredí jednoduchého textového editora a upravovať text. Ovládajú zásady správneho sedenia pri počítači, psychohygienu.

#### **5.UČEBNÉ ZDROJE**

Odborná literatúra /knihy, časopisy/

Internet

#### **6. POŽIADAVKY NA VÝSTUP**

**Žiaci sa naučia:**

- Vymenovať typy počítačov.
- Vymenovať tri vlastnosti osobného počítača.
- Vedieť nájsť písmená a číslice na klávesnici.
- Vymenovať typy CD, DVD, Diskiet USB kľúčov.
- Definovať pojem súbor, adresár, priečinok.
- Opísať okno MS-Windows, otvoriť a zatvoriť ho.
- Zahájiť a ukončiť prácu s textovým editorom.
- Ukladať súbory do vlastného priečinka s pomenovaním.
- Zahájiť a ukončiť prácu s textovým editorom, uložiť vytvorený obrázok do svojho priečinka.

- Skicár, jednoduché kreslenie geometrických tvarov.
- Zopakovanie kreslenia v Skicári.
- Vložiť médium do počítača a prezerať si digitálne informácie.
- Zopakovanie si práce s digitálnymi informáciami.
- Hľadanie vhodných informácií na internete
- Výber vhodnej informácie, práca s kľúčovým slovom, spracovanie informácie z Internetu
- On-line hry, zásady správania sa na portáloch.
- Školské portály.
- Školské portály.
- Vyjadriť vlastnými slovami využitie editoru v praxi.
- Písanie vo Worde
- Písanie rôzneho textu vo Wordu.
- Využitie Wordu pri písaní dokumentov pre prax, oprava chýb a kontrola pravopisu.
- Ukázať na monitore : papier, panel kreslenie, panel nástrojov a pod.
- Uložiť, otvoriť, zmazať, gumovať obrázky.
- Otvoriť obrázok „, Farebné čiary „, vybrať danú farbu.

## **7.HODNOTENIE PREDMETU**

Žiaci sú hodnotení podľa metodického pokynu číslo 32/ 2011 na hodnotenie žiakov praktických škôl.

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne, hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

## **8.ČASOVÁ DOTÁCIA**

1 hodina týždenne / spolu 33 hodín ročne

## Pomocné práce v administratíve



<b>Vzdelávacia oblasť</b>	<b>Voliteľné predmety</b>
<b>Názov predmetu</b>	<b>Pomocné práce v administratíve</b>
<b>Časový rozsah predmetu</b>	<b>1 hodina týždenne / spolu 33 hodín ročne</b>
<b>Ročník</b>	<b>prvý</b>
<b>Stupeň vzdelania</b>	<b>ISCED 2C</b>
<b>Forma štúdia</b>	<b>denná</b>
<b>Vyučovací jazyk</b>	<b>maďarský</b>

### **1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Vyučovací predmet pomocné práce v administratíve je zameraný na osvojenie si základných vedomostí a praktických zručností v oblasti administratívnych prác. Žiaci sa majú naučiť organizovať si prácu, dodržiavať hygienické a bezpečnostné predpisy z oblasti administratívnych prác, udržiavať poriadok na pracovisku.

### **2. CIELE PREDMETU**

Cieľom predmetu je aby sa žiaci naučili pracovať s písomnosťami, s kancelárskou technikou, s počítačom a tiež základom profesionálnej komunikácie.

Nadobudnuté zručnosti môžu žiaci využívať na pracovisku či vo vlastnej domácnosti.

### **3. OBSAH PREDMETU**

Obsah predmetu v 1. ročníku je rozdelený na 5 tematických okruhov.

1. Úvod
2. Základy práce s počítačom
3. Základy profesionálnej komunikácie
4. Základy práce s kancelárskou technikou
5. Opakovanie nadobudnutých vedomostí a zručností.

#### **4.STRATÉGIE VYUČOVANIA - METÓDY A FORMY PRÁCE**

Učebné osnovy sú koncipované voľne. To predpokladá tvorivú prácu učiteľov a vytvára možnosti voliť optimálny výber teoretických poznatkov a praktických činností podľa záujmu žiakov a materiálnych podmienok. Vyučovací proces sa rozvíja na základe obsahu stanovenom učebnými osnovami tak, aby sa dosiahli ciele uvedené na začiatku, ale aj konkretizované pri každom tematickom celku.

#### **5.UČEBNÉ ZDROJE**

Odborná literatúra /knihy, časopisy/

Internet

#### **6. POŽIADAVKY NA VÝSTUP**

##### **Žiaci sa naučia:**

- pozitívnemu vzťahu k práci a zodpovednosti za kvalitu svojich i spoločných výsledkov práce,
- osvojeniu základných pracovných zručností
- vytrvalosti a sústavnosti pri plnení zadaných úloh, k uplatňovaniu tvorivosti a vlastných nápadov pri pracovnej činnosti a k vynakladaniu úsilia na dosiahnutie kvalitného výsledku,
- chápaniu práce a pracovnej činnosti ako príležitosti k sebarealizácii, sebavzdelávaniu,

#### **7.HODNOTENIE PREDMETU**

Žiaci sú hodnotení podľa metodického pokynu číslo 32/ 2011 na hodnotenie žiakov praktických škôl.

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne, hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

#### **8.ČASOVÁ DOTÁCIA**

1 hodina týždenne / spolu 33 hodín ročne

**Rámcový obsah vzdelávania pre 1. ročník Praktickej školy s vyučovacím jazykom maďarským bol schválený a aktualizovaný pedagogickou radou 30.08.2010.**

**Účinnosť nadobúda od 01.09.2009.  
v Rimavskej Sobote, 30.08.2010**

**PaedDr. Iveta Tóthová  
riaditeľka školy**